8月30日 火曜日 29日発行
昭和30年 西暦1955年
発行所 内外タイムス社
東京都中央区銀座3の5
電話 代表 京橋(56)8646番
直通 販売(〃)0437 広告(〃)3995
編集局 港区芝金杉川口町13
電話 代表 三田(45)8136番
振替貯金口座 東京170071番

内外タイムス
THE NAIGAI TIMES

第3203号 (昭和24年6月27日 第三種郵便物認可・昭和24年5月27日国鉄特別扱承認 第232号)
(中華郵政台字第637号執照登記為第2類新聞紙類・内政内鎮証報僑内台警字第0136号)

4版

あすの暦 8月30日・火 旧7月13日
月齢 12.3
日出 前 5.10
日入 後 6.13
月出 後 4.10
月入 前 1.15
満潮 (前 2.25 / 後 4.35)
干潮 (前 9.45 / 後 10.15)
(中潮)

天気予報
今晩 南東の風曇、一時晴、一時驟雨。
明日 南西の風やや強く曇、時々晴間、一時驟雨。

きょうから日米会談

【ワシントン二十八日発＝共同】日米会談はいよいよ二十九日午後三時(日本時間三十日午前四時)米国務省で開始される。ホット・スプリングスで会談に臨む作戦をねった重光外相は二十八日午後六時ワシントンに帰り同夜河野農相、岸民主党幹事長と最後の打合せを行なった。日米会談の日程は、第一日(二十九日)が国際問題と日本の政治情勢、第二日(三十日)が防衛問題、第三日(三十一日)が経済問題を含む日米間の懸案事項となっている。会談開始に先だち、重光外相は二十九日午前九時(日本時間午後十時)マウント・ヴァーノンにある故ワシントン大統領の墓に参拝、午後零時半(日本時間三十日前一時半)マーフィー国務次官補の昼食会に出席する。なお重光外相は二十九日の会談ののちダレス米国務長官の夕食会に招待されている。

"結論"は期待せず
米の認識 深めるのが目的
河野農相談

【ワシントン二十八日発＝共同】河野農相は二十八日正午、ニューヨークからワシントン到着、宿舎メイフラワー・ホテルで日本人記者団と会見、次のように語った。

今回のわれわれの訪米で結論めいたものは出ないだろう。米国側の認識を深め、今後の交渉を円滑にするのが目的だ。私の役割は岸幹事長と同じだ。重光外相が日本の基本方針を説明するが、もしも米側から『与党の議席が三分の二に満たぬ百八十五では仕様がないではないか』といわれた場合、基本政策の実行方式を説明して、米側の認識を深めることになろう。保守合同も空念仏でないことをはっきりさせたい。十一月末に合同の了解ができなければ次期国会の乗り切りが困難になる。合同の実現は四月になるかも知れない。だから重光の見通しとも違っていない日ソ交渉については外相から説明するが、これは鳩山首相の考えを伝えるものだ。

余剰農産物、対米マグロ輸出、農作物新品種、実験用のコバルト六〇アイソトープの提供等についての交渉は九月十日のカナダ訪問からもどった後で始めるつもりだ。

なお三日間のワシントン訪問中河野農相は重光氏とだいたい行動をともにするが二十九日午前には、単独でバッツ農務長官代理、同日午後から、ガーナー世界銀行総裁、ジョンソン上院議員(農林委員)を訪問し、翌三十日朝はバード上院議員(歳入委員長)を訪問する予定。

(上から重光外相、岸幹事長、河野農相、ダレス長官)

有罪12、無罪36名
平事件 分離組に言渡し

【平発】平事件の分離組五十一被告に対する判決公判は二十九日午前十時七分福島地裁平支部特設法廷で山田裁判長、羽染、恒次両判事係り、高橋主任検事、大峰主任弁護人立会で行われた。去る十八日の統一組に対する判決で検察側の主張する騒乱罪の適用はすでに崩れているので、日共離脱を声明し、審理の途中から統一組と袂を別ったこれら反共派に対しても、判決総論は統一要求組と同主旨のものが引用朗読、建造物侵入、公務執行妨害、外国人登録令違反など各被告の個々の罪状について有罪無罪の判決言渡しが行われ午後零時十四分閉廷。首謀者元常磐労組副委員長熊田豊次(五〇)は無罪、同じく首謀者の元朝連石城支部委員長金蓬零(四七)は外国人登録令違反があって懲役六月(執行猶予三年)罰金一万円の言渡しをうけた。そのほか元日共常磐組胞群委員長八代一郎(三四)懲役一年二月(執行猶予三年)を最高に有罪十二名、無罪三十六名(三名欠席)の言渡しとなった。

判決要旨

一、事件は日共石城地区委員会が湯本・内郷両町署の警官を足止め、平市署の孤立を図ったと検察官は主張するが、事件前に持たれた会合は平駅前赤旗掲示板撤去問題をめぐり平市署との交渉を成立させるために付近の労[illegible]などを集める話合いとしかみられない。

一、掲示板問題は一旦許可しながら急に撤去を命じたのは[illegible]圧とも解される。

一、平市署前の群衆の中に[illegible]で殴られた者が出たため群衆[illegible]察の衝突が発生したが、これ[illegible]

一、署長は群衆の署内立入[illegible]黙認した形で不当な侵入とは[illegible]られない。

女の社長さん
美容師仲間の草分
副院長先生が板につく
田中雅子さん

【写真は美容学院教室で田中さんの副院長ぶり】

○…『女社長』といってもみんな私のことを『社長さん』なんて呼びませんね。たいてい『副院長先生』とか『雅子先生』って呼ぶんです。『副院長』っていうのは主人が院長をしている『東京美容専門学院』で私が副院長をしてますから……。でも『上野精養軒』『浅草松屋』『椿山荘』『観光会館』『東京駅名店街』『成城町』などに美容院があり、ほかに『カプリ化粧品会社』を経営して七、八十人使ってますからやっぱり社長ですよね。この商売に入った動機ですって？ それが変ってるんですよ。ウソから出たマコトみたいというのかしら。もともと私は写真屋だったんです。というのはワタシ若い頃神経衰弱にかかりましてね、気分転換のためイタズラに写真を始めたんです。そのうち面白半分に向島で写真屋を開業しました。そのころ女の写真屋なんてメッタにありませんからずい分はやりました。ところが来るお客がみんな着物を持ってやって来て着付けを頼むんです。そこでその頃国民新聞の社会部長の奥さんで石黒さんという人が美容師だったもんですから、その方に相談して出張教授をして貰いました。ですから写真屋といってもお嫁さんの着付けばかり手伝っていたわけです。

○…その中に早稲田実業の英語教師をしていた主人が文筆で立ちたいといい出し写真屋では大して儲らないのでふと美容をやってみようと思い立ちました。早速泥縄式に講習会で結髪を習ったりして今学校のある代々木に美容院を開店しました。もう今から三十二年も前の大正十四年です。ところが世の中は不思議なものでこれがヒットし、神田や上野に支店を持つようになり、その後東京美容組合長や全国美容師連盟会長になったりして山野愛子さん達とずい分業界のために苦労しました。おかげで理髪組合からスッカリ睨まれましたが、自分でいうのも変ですが美容を理髪から切り離して独立させた功績だけは自負していいと思います。今では美容師は全国で五万人もいますから参議院にでも出ようと思えば出られないこともありませんが気が進みませんね。

○…五十八才には見えないって？ そり・美容師はみんな健康に注意するから若く見えますよ。だいたい女は年を取ると色気がなくなり『欲気』一点張りになるけど、私はそれがきらいで色気は失いたくありませんね。ですから今でもダンスなんかやりますよ。だいたい私は何でも好きで謡や仕舞いなんか特に大好きです。今は着物ばっかり着てますが若いころは洋装一点張りで断髪してました。ところが婚礼屋になってから洋服じゃ具合が悪いので和服に転向しましたが、実をいうと洋服なんか着あきちゃって着る気がしません。私はだいたい着付けが専門ですが、このごろの娘さんはなかなか化粧も着付けも上手になりましたよ。美容の基本技術はアメリカが一番ですが、感覚の鋭さはフランスですね。日本も戦争のブランクさえなければ、外国にひけはとらなかったんですが残念です。(邦)

粋人酔筆
夜鷹大一文字
石黒敬七

徳川太平、明和年間のころ、江戸の中橋(今の三越付近か)にある富豪があった。この家の下男に佐平とよぶ男があったが、生れつき正直で、主人の信用もあった。初秋月明の一夜主人に来客があり、観月の宴を催した。佐平は三度の飯をたいたり、庭を掃いたりする以外に用もないので、自分も一つ月見とシャレようと、築地の川辺をブラブラそぞろ歩きをし、やがて夜も更け、さびしくなったので、家の方へ帰りかけた時、小陰から一人の女がふる元声をして、

『お見掛け申したので申上げます。恥かしながらお情けに預りとう存じます』

と袖を引けば、佐平(さては、これが夜鷹というものらしい。なんとしても今日は亡父の忌日でもあって少々持合せていてよかった)と財布からいくらか出してその女にやった。女は両手でそれを受けながら、忍び音に泣きながら『こんなにたくさんに戴くのは余りにもったいのうございます』と押しいただくさまは、路上で春をひさぐ女とは思えない殊勝なさまである。佐平が『どうしてそんなに泣かるるのか、そなたの様子を見ると、こんな営みをする人柄とも見えず、不思議なことだ』と訊くと『お情けを受けた上は包みかくさず申上げます。私はさる浪人の娘で、こんなことはしたこともないのですが、去年の六月母が相果て、今は年老いた父一人、病の床に臥していますが、薬代も

なき悲しさ、持合せの道具はみな売りつくし朝夕の煙もたえだえで、近隣の人のすすめで、身過のために身を捨て、夜な夜な町にくるのですが、恥かしさが先立って空しく……』と語るをきいて佐平大いにその孝心に感じ『父上のために操を捨て、恥を忘れての振舞感じ申した。わしも大したこともないが、心掛けて多少貯えもあるから、明晩もここで待っていてくれ給え。また多少の援助をしましょう』

と約束、また次の夜いくらかの銭を持って行ってやった。かくして数日の後、女も頼もしい方ぞと、いつとはなしにいい仲になり夫婦約束も出来てしまった。ある夜彼女いわく

『このように二人の仲が出来た上は、父にも一度会って下さい。父も話しましたところ大喜びで大賛成でした』と。

そこで、佐平は若干の金子をもって、二人で父親を訪ねたところ、娘のいった通り、六十余りで、重いまくらをあげ、

『われら去る殿に仕え、槍一筋の主なれど不幸のみ重なり、かく落ちぶれ申した。しかし縁あって娘をそなたに任せば、今はこの世に思い置くべきこともござらぬ。今夜死すとも惜しい命ではありませぬ』といいながら、夜具の下から腰差を一口とり出し、

『これは先祖重代の物で、いまわの際まで離すまいと心掛けていたのだが、今のうれしさにこの一腰は、聟引出としてそなたに進ぜよう。どうかこの刀をわしと思って賜われかし』と手に渡せば、佐平押しいただいてその日は主家へ帰った。

佐平の主人は、世に聞えた刀剣好きで、この頃古刀の立派な者を求めていた折柄、佐平が貰ってきたという刀を見て、

『これは尋常な刀ではなさそうだ。本阿弥を呼んで見せよう』

と、その頃の目利名人本阿弥光忠を呼んで、見せたところ『これは大一文字助宗の作で、一文字の中でも名人鍛冶で、代金五十枚を下る品ではありませぬ』

という。主人も佐平もこれをきいて驚いた。このような名刀を、貧窮のどん底まで持っていたとは、さすがに武士の嗜であると感激した。

『佐平、この刀はわしが貰っておくぞ。その代りお前達夫婦には、家屋敷に金子百両を添えてやろう。そしてお前を改めて番頭に引上げて召仕うことにするぞ、よいか』

佐平は新らしい家に、親と娘を引きとってくらすことになった。

これは後に芝居にもなって大阪、江戸で大入であった。

"明るい空気"が支配
軍縮小委あす再開 意見一致を期待

【ニューヨーク二十八日発＝共同】米、英、仏、ソ、加の五ヵ国からなる国連軍縮小委員会は、巨頭会談によって発せられた指令書にもとづき、いよいよ二十九日午後三時(日本時間三十日午前四時)からニューヨークの国連本部で軍縮問題討議を再開する。討議の中心は巨頭会談で明らかにされた各国の軍縮構想をさらに具体的かつ詳細に比較検討することにある。討議にあたり、米国は軍事施設の情報交換と相互の空中査察を提案したアイゼンハワー案を、英国は東西両欧の中間に軍縮モデル地域を設けようとするイーデン案を、またフランスは軍事予算を削減し、削減分を後進国援助に当てようというフォール案をそれぞれ打出し、ソ連は冷戦終結から軍縮協定成立までの具体的措置を明らかにしたマリク案を主張するものと思われる。これらの諸案が少なくとも❶最大の問題点である軍縮管理方式を"奇襲防止"の観点からみてゆこうとしていること❷全世界的な軍縮の前に部分的、とくに欧州に重点を置く軍縮を実現させようとしていること、の二点で相通じるものをもっている。

ここから今回の軍縮小委員会の討議を通じて暫定的なものにせよ何らかの意見一致が生れるのではないかとの見通しが強い。米国の新聞もほとんど異口同音に"明るい空気"が討議の前途をつつんでいると報じている。

ソ連紙、軍縮問題論評

【ロンドン二十八日発AP＝共同】二十八日のモスクワ放送によれば同日のソ連政府機関紙イズヴェスチアは国連軍縮小委員会の再開を取上げて次のように論評している。

五月発表されたソ連提案は、ソ連と西欧諸国の立場を近づけるための重要措置であった。ソ連は軍縮問題全体の解決のために至大な重要性を持つ原子兵器禁止問題について、こんどは西欧側がソ連の見解に歩み寄ることを期待する権利をもっている。

日中国交回復を希望
訪ソ議員団声明

【北京二十八日発新華＝共同】訪ソ日本国会議員団の第二団団長北村徳太郎、第二団[illegible]勝間氏は二十八日、北京で記者会見を行い、次の議員団声明を発表した。

[illegible]両国[illegible]経済、[illegible]かに促[illegible]心な希[illegible]和の確[illegible]れわれ[illegible]る。

訪ソ日本国会議員団は短い滞在の期間を利用して、日本人民の貴国人民との友好を伝達し、かつ両国間の了解を促進し、恒久的な平和の樹立を助けたいと願うものである。

外相会議後にソ連科学者を招待
米原子力委員長談

【ワシントン二十八日発UP＝共同】ストローズ米政府原子力委員会委員長は二十八日、CBSテレビ放送を通じ原子力発展について演説し次の諸点を明らかにした。

来る十月ジュネーヴで開かれる四国外相会議後に、米国の原子力工場を見学させるためソ連科学者を招くことに賛成する。

河上委員長ら九州へ 河上右社委員長は九州地方遊説のため、二十九日午前七時四十分羽田発日航機で福岡へ向った。また石井自由党幹事長も同機で帰省した。

ジグザグコース
スポーツ局歓迎

[illegible]向いてはなるまい。[illegible]れた日米水上大会でも、日[illegible]ながらよくやった—という[illegible]れたが、同じことでも、日[illegible]思いで歯をくいしばってや[illegible]が、白人はゆうゆうとやっ[illegible]日本人は昔から精神の高[illegible]能的にも決して白人にヒケ[illegible]てきたが、残念ながら体力[illegible]ている。数次にわたるオリ[illegible]ートレースでは、わが代[illegible]優っていても、最後の頑張[illegible]らず苦杯を喫している。国[illegible]のバロメーターであるとい[illegible]もっと体位向上にも"文化[illegible]ぐ必要があろう。

オートメーションと呼ばれる輝くべき生産時代の招来も、エヴェレスト征服もかの偉大なる体力が生み出したともいわれているが、日本人は昔から非力だとあきらめるのは非科学的すぎよう。終戦直後のことを思えば、いまどれほど回復しているか。ただ次代を背負うべき十三から十六才までの体力が回復していないのは重大だ。スポーツと同時に、一般に栄養の知識を養うことも大切だろう。"体育の国"デンマークなどは、だれしもが栄養学に通じているそうだ。フトコロの温かい人はミネラルだ、ビタミンだと騒ぐくせに麻雀や宴会酒にふける悪習をやめない。時は爽涼の秋、戸外運動などを通じて大いに鍛えるチャンスである。(昌)

【写真は川崎厚相】

韓国、日貿易を一部解除

【京城二十八日発＝共同】韓国政府は二十九日中に貿易にかんする新政策を発表するものとみられている。信頼すべき筋が二十八日述べたところによると同政府は日本を含む非共産国から輸入することのできる商品七十品目を公表することになろう。

韓国は十八日、日本との通商を禁止したが、その後十日を出でずして、対日通商の全面的停止が韓国業者をはなはだしい窮地に陥れたことを認めざるをえなくなった。韓国は財務、商工両相と韓国銀行総裁の数次にわたる会談の結果ついに部分的な制限解除を決定したものである。

市況
ジリ貧商状

週明けは二百十日を控え四社の見送りもあって引続き整理人気に支配されており、全般は低調閑散なジリ貧商状を呈している。特定株は人気全く離散して動意なく味の素の二円安をはじめおおむね弱含み。雑株も野村が水産、三共にまとまった買物を入れているほかは大手筋はいずれも積極味に欠けていただめやや小安いものの多い場面だが売物は細っているので概して一、二円の小巾に止まっている。この間三洋毛、松下電器など家庭用電機器具株が堅調を保っているのが目立った。

▽安い株＝中部電六円、東北電三井不五円、横浜糖、板硝子四円

▽高い株＝松下電器、大平炭六円、三洋電、東洋海運五円

東京株式仲値
□新株落△配当落
(29日前場終値)

銘柄	値	銘柄	値	銘柄	値	銘柄	値
				倉レ	105	小西六	125
				旭化成	364	カボン	42
				山陽パ	117	三井物	154
特定銘柄		信越化	86	日本パ	113	第一物	116
東海上	273	東高圧	131	国策パ	125	白木屋	220
郵船	67	昭電工	98	東北パ	135	高島屋	—
新三菱	87	日本曹	85	大東紡	107	日活	68
日新紡	267	旭電化	—	商船	50	松竹	206
味の素	283	三菱造	91	三井船	54	東宝	—
三越	291	三井造	122	飯野海	53	大映	193
三菱地	495	三菱重	64	西武	366	日本粉	139
平和不	200	石川重	96	藤田興	223	日清粉	162
三井金	118	精工	128	東京ガ	71	日本ビ	175
三菱金	108	東洋ベ	108	東電	593	朝日ビ	185
日鉱	107	日立造	53	日銀	—	キリン	205
住友金	116	浦賀	53	東銀	60	宝酒造	108
三菱鉱	49	日平	18	三井銀	70	台糖	260
古川鉱	80	古河電	72	富士銀	87	明糖	140
同和鉱	135	日立製	78	日証金	94	甜菜糖	140
住友炭	63	東芝	75	安田火	117	野田醤	195
三井山	64	三菱電	92	大正海	101	森永	290
北海炭	62	小松	55	住友海	92	明菓	188
東邦亜	70	日本光	139	千代田	82	日水産	89
帝石	30	キヤノ	149	鋼管	80	昭和産	105
日石	118	東京光	—	日製鋼	69	東洋糖	85
昭和石	136	東洋紡	149	八幡鉄	60	合同酒	130
東燃	135	鐘紡	125	富士鉄	55	三楽	107
三菱石	136	富士紡	113	神戸鋼	60	大阪糖	185
大協石	133	大日紡	85	日特鋼	123	王子紙	222
日東化	84	日東紡	59	日軽金	207	十条紙	241
日車化	75	片倉	38	日金工	63	本州紙	92
三菱化	93	東邦レ	113	日セメ	151	三菱紙	90
三井化	117	帝麻	45	磐城セ	262	北越紙	60
協和醗	121	中繊	50	小野田	91	三井不	800
東合成	127	帝人	144	横浜ゴ	158	三井倉	87
三共薬	176	東洋レ	185	旭硝子	157	渋沢倉	80
		三菱レ	131	富士写	143	東洋埠	190

内外抄

日米会談きょうから。三人で一人前はちと恥ずかしい。せめて三人五脚が二人四脚にならぬよう。

◇

ヒ素混入の筋が判って見ればはたして森永側の大きな落度。何でも甘く扱ってきたのが間違い。

◇

砂川問題に『冷却期間』を設ける話、九月になってそのまま地元民の頭が冷えるかどうだか。

◇

糸川教授がロケットの設計図を盗まれた。スパイの仕業にしたいのがあちこちにいそう。

◇

右社大会で民芸民謡コンクール大会の催し、『左社さん、どうじゃいな、はー、こらこら』

ないがい川柳
吉田特選

水害地家中屋根へ乗る用意　中野 高野芸太郎
かっぱにも母が恋しい月見草　芝 三上とんぼ
三助のある日美人に触れた指　市川 川崎火呂志
月給日ビールも冷えてる薄化粧　文京 木村いつ秋
娘売るどころか娘買える村　品川 蝸牛
街頭のテレビへ出前のソバがのび　葛飾 枯すゝき
【賞】編物をしろと秋風立ち始め　足立 矢吹日進

青春無宿 (112)
大林清 作　下高原健二 画

囮 (四)

『本部の空気はどうですか』

大反野が椅子にかけるのを待って、ヴァルマンはどこか卑屈な愛想笑いをうかべながらきいた。

『まァ順調というところでしょう、悪い筈がありませんよ。日月教にとっては海外布教のいい機会ですからな。要するに問題はもとより伯爵宇田清隆さんを、あなた方が引張り出せるかどうかにかかっています』

大反野は気味の悪いほど、赤い唇を皮肉とも見える微笑にゆがめると、仰向き加減に眼をとじた。

『それは大丈夫です。息子さんがわれわれの同志なのだから、絶対に問題はありません』

『信用していますよ、わたしとしてもここまではこんで来て、うやむやに済まされてしまっては、今後おさえがききませんからな。とにかく宇田清隆さんの署名のある一札がとれれば、あなた方の必要とされるものは右から左へお渡し出来ることになっています』

『感謝します、時期は差し迫っているのです』

何を懇願しているのか、光代にはむろんわからなかったが、ひざまずきかねないヴァルマンの態度だった。

大反野は大きくうなずいただけで、あとは口を結んでしまった。くぼんだ眼窩の上で、太い眉だけが生き物のように動いていた。

そのまま何分か過ぎた時、大反野は突然大きな眼を見ひらいた。

『来た』

赤い唇が、短い言葉を吐き出した。

そういえば、光代も風のような音を聞いたようだった。自動車らしかった。

ヴァルマンは立ちあがった。

この屋敷内のどこかで物音がし、やがて絨毯に吸われる靴音らしいものが、戸口の外へ近づいた。

ノックの聞える前に、ヴァルマンがドアのノッブを回していた。はいって来たのはソロジェムだった。大反野のいることに、ちょっと意外な顔をしたが、ヴァルマンが安南語で何か問いかけると、ソロジェムはしばらく一人でしゃべった。

ヴァルマンはうなずいては、ときどき短い質問を発した。が、やがて用談の終った様子で大反野をふりむいた。

『よろしかったらあなたのお部屋で話しましょう』

大反野は表情を動かさずに立ちあがり、そのままヴァルマンとソロジェムの間を廊下へ出て行った。ある種の動物のように、足音のないあるき方だった。戸口を出てふりむいた時、禿鷹のような鋭い一瞥が光代にそそがれた。

『宇田さんは見えるんでしょうか』

ソロジェムが一人でもどったとき、宇田のたずねあたらなかったことを感じたが、光代はヴァルマンとソロジェムのどちらへともなくそうきいてみた。

『来ますよ』

答えたのはヴァルマンだった。

『まちがいなく来ます、もうしばらくここで待って下さい』

ヴァルマンはなだめるように云ってから、そそくさと大反野のあとを追った。

代ってソロジェムが光代のそばへ来たが、これは監視でもするように椅子へかけなかった。

人工授精 あれこれ

古く一七九九年にイギリスで

スエーデン デンマーク 近く立法化

わが国では田中助教授らが研究

道徳的・法律的な問題

戦後はじめて日本で行われた人工授精は、子どもがないためあじ気ない生活を送っていた夫婦たちに大きな福音として迎えられたが、これに並行してようやく道徳的、法律的な問題が浮び上ってきた。海をへだてたスエーデン、デンマークの両国では最近〝人工授精法案〟が議会に提出され、近く成立の運びにあると報じられ、各国間の医学、法学界に大きな話題を呼んでいる。そこで〝人工授精法〟のあれこれを慶応病院家族計画相談所の高島達夫教授にきいてみた。

異夫婦間は〝姦通〟(その後に変る)

一九二一年オンタリオ大審院で大議論

『精液銀行』設置の要望も

人工授精が行われたのはいまから約百五十年前の一七九九年、英国でジョン・ハンター博士が尿道下裂のため夫婦関係のできない夫の精液をとり、その妻に人工授精を行ったことが端緒である。ついで米国のマリオン・スミス医博が一八六六年に夫婦間の人工授精を行うなど、主にアメリカ、ドイツ、イタリア、フランスで行われていた。日本はこれよりぐっと遅れて戦後二十三年十一月十三日、慶応病院で試験的に行ったのが見事に成功して翌二十四年八月、まるまると肥った人工授精児第一号の誕生をみた。それいらい二十九年一月までに慶応病院で行った数は三百十一例、うち百三十四例が妊娠し、成功率は四三%となっている。このように医学的な研究期を脱した人工授精ではあるが、道徳的、法的には夫婦の間で行われた人工授精は問題ないとしても、自分の夫や妻以外の者との間に行われる人工授精は、たとえ妊娠したとしても事実上の姦通と変りはないとの疑惑が起り、一九二一年米国のオンタリオ大審院ではこの人工授精問題を正式にとりあげて、カンカンガクガクの議論をたたかわせた結果、ついに配偶者以外の人工授精は姦通を構成するとの審判を下している。また今年に入って同国のクリーグマン博士は「人工授精はあくまでも治療として行うべきで、医師が慎重な注意をもって行えば不妊夫婦にとって必要な、そして有益な治療法である。しかし宗教的、法律的あるいは感情上の要素が多分にふくまれる点から考えて医学的管理と、指示を与える機関の設置、それに精液銀行の組織維持が望ましい」と要望し、さらに百十六例のうち四十七例が妊娠、うち三十三名は一回の人工授精で妊娠したと最近の実例をあわせて発表している。

写真は人工授精児第一号を生んだ慶応病院家族計画相談所

アメリカでも立法化の気運

またオンタリオ大審院で人工授精を姦通として判決を下した米国ではあるが、その後時代とともに法律上の考え方が変化し一九四九年いらい、人工授精で生れた子供は正嫡であり、相続その他正嫡としての諸条件を有すると規定する議案がニューヨーク、バージニア、ウィスコンシン、インデアナ、ミネソタ五州の議会に提出され、徐除にではあるが立法化の態勢を固めつつあるという。日本でもまだ立法化の議論はでていないが、慶応義塾大学法学部の田中助教授らが中心となってこの研究を進めており、遅かれ早かれ〝人工授精法案〟は時代の要請とともに陽の目を見る形勢にあるようだ。

両国の法案条文

このように他国ではまだ十分に論議がつくされていない矢先に〝人工授精法案〟が立案されたのがデンマークとスエーデン両国で、法案はスエーデンが七ヵ条、デンマークが十三ヵ条となっているが、その主な条文を拾ってみると

一、人工授精は既婚婦人に限る。(デンマークは既婚婦人に限っていない、したがって結婚前の女性でも人工授精はできる)

二、人工授精を行う場所は厚生省が許可した指定病院(公立、私立)行う者は婦人科の専門医。

三、夫婦の完全な同意を示すため申込みは書面にて承諾書を書く。

四、人工授精を行う婦人の年令は二十五才以上。(スエーデンは年令を限定していない)

五、遺伝的疾患のあるものは行わない。

育成能力者に限る

未婚でも許可—デンマーク

年齢限定せず—スエーデン

六、生活に不安がなく、子供を単独でも養う能力のあるもの。

七、精液供給者は医師が責任をもって選択する。

八、精液供給者を人工授精をうける夫婦が指定することは特別の理由あれば指定し得る。但し近親者であってはならない。(つまり人工授精を受けるものが妻である場合、妻の父や兄弟を授精供給者にしてはならない)

九、生れた子供は、子供の側から場合により父でないと定めることができる。(ただしデンマークだけ)

十、夫婦間で生れた子供は嫡子とする。

十一、当事者は秘密を守らなければならない。

罰則 当事者が秘密を守らなかった場合は六ヵ月以下の禁固(スエーデン)
違法は一年以下の懲役または禁固(デンマーク)

海外特信

同衾中のピストル発射 アメリカ

アメリカはイリノイ州のロビンス市に住む金持の商人ウォルター・ブルームフィルド氏がセントルイスで射殺された事件があった。というのは、ちょうどセントルイスを旅行中の夫人エリザベスさんから急用があるから来いという電報を受けとり、夫人の泊っているホテルに着き、夫人の部屋に入ると、ベッドの中で夫人と見知らぬ男が一緒にいたのでカッとなり、ポケットのナイフをふりまわすと、男がフトンの中からピストルで同氏を射殺したというのである。取調べによると、夫人はかねがね夫との離婚を考え、夫を呼び出したのはよかったが、飛行機で来たので情人との同衾の場に踏み込まれたのだった。

風流世界譚 …(フランス)…

これは巴里のある酒場の歌い女の日記の一節です。―私は拒絶した。こんな裏町の酒場で歌っているけど未来への夢がある。今、私がどうしても入用な一万フランの金は私の衣裳代化粧代ではない。勉強のためにどうしても必要だったのだ。店の支配人に頼んでもいい顔をしてくれない。他に目当もない。だから私をひいきにしてくれるお客様にお願いした訳。ところが彼はその代金の代りを要求した。私の十八の清純な肉体が彼に入用なのだ。とんでもない。この体は私の宝だ。芸術家の道は険しい。誰かはパトロンを持っているとか、誰かは仕事の帰り、男のアパートに消えたとかいう噂さはある。が、私はそんなことはしたくない。貧しいけれど芸術家の誇りだから彼の要求を拒絶した。そしていった。『私の体は十万フランの値打がある。それだけいただけたら』しかし―彼はすべてを拒絶した。

探険艶話 浅草寺の仁王 田井真孫

仁王二層倍の力紙

写真は浅草寺の倉庫で埃まみれの二代目仁王像

モダン歳時記 娘心を語る手記

風流のれん街 あまからクラブ

最新封切映画案内

あぐら草紙

あの手この手

東海毒婦伝 青とかげ (53)

野沢純 作 土端一美 画

情炎卍(八)

四ツ(十時)を過ぎての寝入りばなである。

その夜、横山町の尾張屋に、突如五人組の覆面夜盗が押し入った。

『擾夷党一味の者じゃ。軍資金の調達を申しつけるぞ?』と威かくし、番頭、手代、丁稚から飯炊き女まで、一人残らず縛り上げ、一と間の中へ押し込めておいて、勝手案内知ったるものの如く、千両箱を七、八つ。ほかに土蔵の中から、金銀財宝およそ金目の物をすっかり運び去ってしまった。

一と口に千両箱といっても、鋲打ちぐるみ五貫目からある。それを担いで、雲の如く消えてしまったのだ。文字通り『疾風迅雷』あまりに見事な手際であった。

押入りの直前直後に、火方盗賊改めの役人が通りかかっていながら、つきとめられなかったのも、つまりはそれだけ、かねて時刻をはかっての事らしい。

盗賊一味が立ち去った後、互いに口で縛しめを解き合って、自身番までかけつけた時は、大風一過すでに跡方もない有様。後になって判ったことは、近くの神田川に、船が一艘乗り捨ててあったことである。

(何者の仕業か?)

番頭島蔵には、思い当るふしがあった。

『江戸では札差屋が毎度やられている。尾張屋だって、いつ押入られるか知れやしないよ。いや、すでにもう狙われている』

昼間云ったお直の言葉が、あまりにテキメンに的中していた。符合にしても合いすぎた。

『千両箱を一つだけ、かくしておけ』

と云われた事も、今にしてみれば、何処かにツナガリがあるような気がする。また、手代の豊吉には、豊吉なりの見方があった。五人組の覆面黒装束のうち、一人だけ、小は差していながら、腰に大小を差していながら、一人だけ、武士らしくないのがいたことだ。右手に、ドキドキとするような、白刃の抜刀を提げていながら、態度が何処か、おどおどしていたようだし、千両箱を担ぎ出す時の、腰の構えも、他の覆面武士とは何処か違っていた。

云わば町人が、格好だけ武士に扮した―といった感じでもある。深夜出張った役人に、その事を告げると、

『ふうむ―』

矢立を取って、いちいち口述を書きとめながら、

『その者、町人と思うか?』

『はい。どうも、そのような気がしてなりませぬ。しかも、日ごろあまり重たい物は持った事がないらしく、千両箱を担ぐ時も、よろめくような格好でしたし、それに―』

『うむ―それに?』

『腰に差した大小も、差し慣れぬらしくずらさがっておりました』

『うむ。落ちついて、よくぞそこまで見届けた。なお最前、何処かで見覚え、と申したが、まだ思い出せぬか?』

『はい。いかにも残念でございますが……』

『そうか。思い出したら、即刻役宅まで申し出でるがよいぞ』

『かしこまりましてございます』

答えながらも豊吉は、頻りに首を傾げている。

(たしかに、何処かで見た覚え―)

記憶の糸を辿ろうとして、暫しじっと宙を見つめた。

『言葉つきなど、どうであった?』

『はい。その者に限りまして、初めから一と言も口はききませんでした』

豊吉は、ありのままを答えながら、

『背格好や、歩き方に、何処か見覚えがあるような気も致しましたが、今もってどうにも思い出せませぬ』

と、さも歯がゆそうに答えるのを、役人は黙って聞いていたが、

あすの運勢 =八月三十日= 高島象山

▲一月生―勇躍して整い目的叶い利達栄昌あり開業普請移転結婚吉
▲二月生―漸進的向上発展ありて商売繁昌目的叶う開業移転旅行吉
▲三月生―不撓不屈の精神を以て倦むことなく努力して目的を達す
▲四月生―自己の分限と力量を忘れず自然の成り行きに応じ努力効有
▲五月生―進めば邪魔が入り退けば内紛生じ易い進退に細心の注意
▲六月生―悲運も消えて晴れやかに賑い栄達する開業移転結婚よし
▲七月生―精神的に向上し人に感謝を受け或は上位長者の引立あり
▲八月生―稼業に熱意をあらわし義理を守り人情厚く努力して効有
▲九月生―旺盛なる気運来りて開業結婚吉う事叶い利達栄昌あり
▲十月生―漸く気運来りて進展の境に達す新規方針開始して栄昌す
▲十一月生―何事も機を逸し悔を残す或は空想に流れて失望有なり
▲十二月生―運気隆る好調に転じ栄達栄昌あり開業造作移転結婚吉

ラジオ・プログラム 30日(火)

朝 昼 晩

★NHK第1★ 590KC
7・45 朝の訪問 東大 文博 岸本英夫
8・05 エフゲニー・ムラヴィンスキー指揮 ショスタコヴィッチ作曲 森の歌
8・30 京都発 中国詩人列伝❷ 吉川幸次郎
10・15 わが家のリズム
0・30 小ばなし横町 夏かしい話 丹下キヨ子
1・05 ❶物語 少年の日 山岡久乃❷てんぐさ
2・05 落語 小言幸兵衛 金原亭馬之助
2・30 フオルミカ四重奏団
3・15 幸福さん 石田豊
4・15 仙台放送管弦楽団
5・30 遊覧船の歌 岡本敦郎
6・00 ちえのポスト
6・25 オテナの塔 山田己之助 小島洋々
7・30 話の泉 堀内敬三 渡辺紳一郎 サトウハチロー 大田黒元雄 徳川夢声
8・00 青空の仲間 ふるさと紀行の巻 エノケンほか
8・30 民謡 大島りき 橘玉枝 平野繁松 神山天水
9・15 源義経 弓鳴の巻 岩井半四郎 段四郎ほか
10・15 池田光夫とテイピカNHK
10・40 対談❶豊竹山城少掾他

★NHK第2★ 690KC
7・30 ドイツ文学入門❺ ゲーテ・シラー時代手塚富雄
8・30 シベリウス❷1955年度シベリウス祭より ヘルシンキ管弦楽団 指揮 ユッシ・ヤラス
10・00 かんちゃんの見学旅行
11・15 台風の思い出
0・15 全国唱歌ラジオコンクール課題曲指導
0・30 ボンゴのひびき 芦田満とニュースワン ロスパンチョス 歌 笠置シヅ子
1・15 交響曲の時間
2・30 第二回日本アマチュア野球選手権大会実況 二日目 明大対全鐘紡
5・00 箏曲と長唄 宮下秀冽
6・40 科学家庭座談会 秋の花 ゲスト 八巻敏雄
7・00 フアリア作曲 スペインの庭の夜 ピアノ アルド・チツコリーニ
7・30 録音構成 歌声は野づらを越えて 村に伸びる合唱運動 山形県本沢村
8・05 ラジオ家族会議 善友悪友 金森徳次郎 伊藤昇
9・00 歌劇 領事 メノッチ作曲 宮本良平 砂原美智子 丸山清子 北沢栄 森正指揮の管弦楽団
11・20 外交販売体験記❷

★ラジオ東京★ 950KC
8・35 花ふたたび 永井百合子ほか
9・05 ウツカリ夫人 十円玉八十枚の巻 久慈あさみ
9・45 おばあちゃん楽団 魚返善雄
10・10 暁の合唱❷
11・15 ママの読書 夏川静江
0・15 末弘ゆきとリトル・スターズ クロス・サウンズ 歌と司会 柳沢真一
0・30 キング・アワー 若原一郎特集
1・30 婦人の窓 芝木好子
2・25 第二回アマチュア野球選手権試合実況 全鐘紡対明大
5・15 歌のキャビネット
6・25 ドレミファ・ゲーム
7・20 パイプオルガン 松沢宏
7・30 ❶おとぼけプロレス トツプ・ライト❷レストラン 円歌
8・00 剣に生きる人々 塚原ト伝 東野英治郎 清水将夫
8・30 歌の風車 小畑実 榎本美佐江 竹山逸郎
9・10 浪曲天狗道場 前田勝之助 相模太郎
9・40 劇 ホガラカさん
10・15 人情馬鹿物語

★日本文化★ 1130KC
7・30 三枝登とその楽団
8・25 おしゃべりレディ 楠トシエ
9・15 昔の歌 川内澄江
9・45 神月春光とNCBサロンオーケストラ
10・40 君ひとすじに
11・35 東京の人 鳴海四郎
0・15 小噺と小唄 露門助六 蓼胡伊吉
1・30 歌 林伊佐緒
1・15 落語随想記念日 金馬
2・00 現代劇場
2・30 箏曲 五十嵐寿芳
3・00 チヤーリイ石黒と東京パンチヨス
4・00 コンサート・ホール
5・05 消える孤島
6・00 少年宮本武蔵 永井智雄ほか
6・10 すずらん太郎
6・25 東京マンボオーケストラ 歌 高樹貞子
7・10 君の歌僕の歌 高峰秀子 中野忠晴 暁テル子 津村謙 山村淑子ほか
7・30 マンボについて
8・00 家庭音楽会 高山正彦ほか
8・30 徳川家康 宝井馬琴
9・00 歌うバースデイプレゼント 灰田勝彦 楠トシエ
11・00 美術前夜 野間仁根

★ニッポン★ 1310KC
8・00 サザエさん 市川すみれ
9・00 お笑い一家 汐見洋 幸つや子 小池明美ほか
10・00 やりくりチヨ子さん 左幸子
11・00 悦ちやん 芥川比呂志
11・35 歌謡曲 音羽美子ほか
0・00 落語二題❶小つぶ 金原亭馬太郎❷越後屋 志ん好
1・00 えくぼ横町❷ 広野みどり
1・35 和田弘とマヒナ
2・30 婦人ロータリー 座談会 今日この頃の悩のタネ 近藤日出造 阿部艶子
4・00 君美しく 杉田郁子
6・00 ポツポちゃん物語
6・15 少年探偵団
7・30 ミラクル・メロディイ 淡谷のり子 義則忠夫
8・00 今週の花婿花嫁 三木鮎郎 柳沢真一 安西郷子
9・00 カウボーイ天国 解説 野呂信次郎
9・30 火曜劇場 秋の扇❷ 望月優子 月丘夢路
10・00 南無三宝 本郷秀雄
10・35 スタータイム たけくらべ 美空ひばり 山田五十鈴 望月優子 市川染五郎

麻雀に楽しむ旅館『風久呂』

当世流行のチャチな旅館では…渋谷道玄坂を上り百軒店…造花店を右に入るとオヤ?…豪華な旅館『風久呂』がある…時にこの店が現在話題になっているのはなんといっても娯楽…豪華なことで特に麻雀マニア…うってつけの宿だ。粋で上品…ダムのセンスが部屋の隅々…っておりサービス満点、また…は京都名物寄せ鍋で予算もお…様四〇〇円とは安サラリー…にはうってつけの店、休息…円、御泊り一〇〇〇円 電話…六九〇五

アベック家族連れに最適 三楽

味も雰囲気も満点 三幸

エムさん 石川進介

大阪に銀行ギャング 四百万円強奪

交番の巡査射ち 運転手を射殺

【大阪発】二十九日午後一時四十分ごろ大阪市東区北浜三の三二東海銀行大阪支店正面入口からピストルを持った一人の賊が入り、高橋出納課長(三)にピストルをつきつけ、大きな声で「動くな」とどなり、いきなりカウンターを飛びこえて中に入り、かたわらにあった現金輸送用バッグ一袋(現金四百万円入り)を強奪「自分は死ぬ覚悟でやってきた、手向かいするといのちはないぞ。このピストルには十二発の実弾がこめてある」とすてゼリフをのこし、再び正面から逃走した。

犯人はあらかじめ待たしてあった自動車にとび乗り大阪駅方面に逃走一たん北区曽根田町電停前の梅屋旅館に入った。市警本部ではただちにパトロールカーを動員して追跡、同旅館を包囲したので賊は再びピストルを発射しながら包囲をやぶり大淀区長江橋の上で運転手を射殺、午後二時二十分現在逃走を続けている。

急報により東署員が現場に急行調べたところ賊は同行を襲う数分前に同銀行前にある東署北浜三丁目派出所前で立番中の永田準巡査に職質され、そのさい持っていたピストルで同巡査の左胸を射ち、このため同巡査は重体である。同署の調べでは犯人は四十五、六才白背広上下、パナマ帽、ロイドメガネをかけ背が高く一見インテリ風の色男で目下再び包囲されている。

クランド アルバイトサロン エビス 新宿三越横通り

熊取博士、焼津へ出張診察 ビキニ患者異状なし

【焼津発】国立東京第一病院の熊取博士は二十八日焼津を訪れ第五福龍丸乗組員二十二名の健康診断を行った。この結果二十二名は何れも異状なしと診断され、さらに乗組員たちはこんどの健康[illegible]就職などの基礎資料を作る[illegible]月中旬ごろ三、四人が交代で上京、精密検査をうけることになった。

映画館の夜バイト

目算外れ ナイト・ショウ

骨折り損が大部分

映画よりも涼み客 冷房館はどうやら

今夏のアルバイト回顧といっても、これは映画館の夜バイト。本興行のすんだ午後十時から十二時まで、三十円ぐらいの割引料金で昼とは別な映画を一本見せるナイト・ショウが、この夏都内の各映画館にお目見得した。夏枯れが生んだ苦肉の策だが、営業的には効果はさっぱりあがらず、どの劇場もアルバイトどころかお客さんへのサービス程度で終ったところが多い。

高円寺あたりでは去年からやっていたらしいが、ことしになって都内で約百軒ほどの映画館がいっせいにナイト・ショウをはじめた。もちろん夏場の暑いあいだだけのことで、一流封切館などではなくふだん"豪華三本立"の上映をやっているようなところばかり。比較的交通の便のいい映画館が、ただでさえ少い昼間の客を、窓を開放した涼しい夜間特別興行で少しでも吸収できたらというのがねらい。労働基準局からは従業員の保健上いちおう終演時間は十時ごろまでとのお達しが出ているが、別にそれ以上やってはいけないという規則はないので、そこに眼をつけたというわけだ。

荏原中延の〇座の支配人に聞いてみると『荏原の十七万の人口に対して十五軒も映画館があるでしょう。ふつうは五万人に一軒というのが常識なんだから一万人のお客さん相手じゃナイト・ショウでもやらなければやっていけませんや』といっているところをみれば、まあまあの成績らしい。

中には従業員の月給が安いので、館主と話し合いの上、せめて夏の夜だけでもアルバイトで……とナイト・ショウ収入の大半が、従業員の収入になるところも相当にあるようだ。

プリントはふつう一本一日千円から二千ぐらいの借賃で二日から三日の契約で借りて来る。税金は一割だから、二十円から三十円の割引値段で見せても客さえ入ってくれれば、十分採算はとれることになる。しかも一般の封切と違って何を上映しようと自由というので、写真のかけ持ちをやる心配はないし、邦画専門の館でも、夜は堂々と『赤い靴』などを上映することができるわけだが、どっこい、大半のナイト・ショウは蓋を開けてみると定員三百五十人のところで、いい日で二百人から二百五十人、ひどいときには百人[illegible]らないというのが実状だ[illegible]映画の題名なども甘い恋愛[illegible]はさっぱり駄目で『そうで[illegible]"秘密警察"とか"ならず[illegible]なんかのギャングもの、そ[illegible]部物なんかが、わりとよか[illegible]うですワ』と荒川区下尾久[illegible]モギリ嬢は活劇もの礼賛の[illegible]席。風紀問題を各館で聞い[illegible]と『ナイト・ショウのお客さんは[illegible]

客集めに大童わのナイトショウ＝荒川区A館にて

近衛天皇八百年祭 [illegible]の拝礼があった。

おどして布団むし

下谷に三人組、二万円強奪

二十九日午前四時五十分ごろ台東区下谷二の二喫茶店パレスにいずれも二十六、七才、五尺三、四寸の三人組が押入り、寝ていた久保ことさん(三)を短刀で脅し、布団むしにして室内を物色。現金二万円と時計など十点を奪い逃走したと上野署に届出た。

二週刊誌を手入れ

警視庁保安課風紀係では二十九日朝十時、週刊誌『実話タイムス』の発行所文京区春日町三の三週刊ニュース社＝責任者広田定雄(三)＝と『夜の新聞』発行所同区真砂町一五大竹出版社＝責任者大竹国広(三)＝の二ヵ所をワイセツ文書販売などの容疑で家宅捜索し、『実話タイムス』九月十五日号一万一千部、『夜の新聞』八月十日号二千部を押収、広田と大竹を同容疑で検挙した。調べでは両週刊誌はさる四月廃刊を声明したが最近復活したもの。『実話タイムス』九月十五日号の女性を魅惑するあの手この手、ロマンス放談『夜の新聞』八月十日号のたった五十円で手に入れた話、奇抜告白などがワイセツとみられたもの。

世界の窓 あちらのコボレばなし

☆……カメラが捕えた"死数秒前"……☆

南米はブラジルの首都リオ・デ・ジャネイロのある大ホテルに今週大火事があり、一階から十数階のテッペンまで丸焼けになりました。さて、写真をよく見て下さい。黒い人影がある九階と八階の中間で、人はアメリカの有名な歌手故ウォーレン・ヘイス氏。故とつけたのは、この写真が撮られた数秒後には、窓から脱出しようとして失敗したヘイス氏は、哀れ地上にたたきつけられ、その魂は天に昇った後だったらです。【写真は墜落途中のヘイス氏＝キーストン特約】

☆……チンパ君の狙ったもの?……☆

☆…『キャーッ、助けてえ』と叫んでいるのはパリのシャンソン歌手アテ・コルディ。彼女の魅力を慕ってやってきたのがチンパ君、とあっては、如何に愛情の交歓を尊ぶパリジェンヌでも……というのが目下撮影中のロベール・デリー製作、クロード・ドーテ演出の『ほおえむ唇』の一シーン。だが、チンパ君の狙っているのはどうやら助平紳士とはちがってピカピカ光る真珠のネックレスのようです。でも鋭い爪で雪のような柔肌においたをされちゃかないませんから、舞踏会に出る貴婦人のように柔いキッドの手袋をはめていると、いうから、このチンパ君なかなか粋なものじゃございませんか。

【写真は"ほおえむ唇"撮影中のスナップ＝キーストン特約】

新しい珍しいではない人気があるので実力の時代が然しめる所

完全冷房・11時↓11時 ビール180円 珈琲70円

アルサロ喫茶

明日では遅すぎる

銀座8・天国裏

宮城、加茂組初優勝

全米ダブルス モス組を破る

【ブルックライン（マサチューセッツ州）二十八日発UP＝共同】第七十五回全米庭球ダブルス選手権大会最終日は、二十八日ブルックラインのロングウッド・クラブ・コートで男女各決勝が行われたが、日本デ杯チームの加茂、宮城組は米国のモス、クィリアン組をフル・セットマッチの激戦のすえ破って全米ダブルス選手権史上はじめて日本チーム優勝の偉業をなしとげた。米組はモスが十九才、クィリアン二十一才という米国切っての新鋭組で各ポイントに全力を傾倒したが、結局第五シードにランクされた日本組の優れた技術と試合経験の前に敗退した。加茂宮城組は本年に入ってからニューポート招待およびサザンプトンの両大会でモス、クィリアン組を二回破っており、こんどの輝く勝利は三度目のものである。なお女子ダブルス決勝はブラフ、デュポン組がハート、フライ組を破って十度目の優勝をとげた。

△男子決勝

加茂、宮城（日）6−2、6−3、3−6、1−6、6−4 モス、クィリアン（米）

△女子決勝

ブラフ、デュポン（米）6−3、1−6、6−3 ハート、フライ（米）

工員鉄道自殺

二十一日午前四時半ごろ北区滝野川栄町二八印刷工高橋光男さん(三)は同町一先の踏切で、上野発仙台行列車に飛込み即死した。滝野川署の調べでは神経衰弱らしい。

山手線に飛込む

二十九日午前零時半ごろ新宿区戸塚四の六四九先山手線新大久保―高田馬場駅間で二十二、三才ぐらい白ワイシャツ、黒ズボン、洋傘を持った学生風の男が飛び込み自殺した。修善寺温泉のタオルを持っているだけで所持品なく戸塚署で身許調べ中。

◇お断り『ポリス・ボックス・リレー』本日休載

独眼灯

○…両手足を縛られ猿ぐつわをかまされて墨田区寺島町の旅館の一室でウンウンうめいていた吉原特飲街の女給藤咲すみ子(三0)＝既報＝の強盗殺人未遂事件はその後取調べた結果、可愛さあまって憎さ百倍、ふられた男への狂言強盗とわかった。

○…すみ子はなじみ客の北区中里町一八六会社員Eさん(三七)にゾッこんほれ、『堅気になるから結婚して……』と口約束したもの。彼氏は婚約者があって最近は冷い素振り、そこで旅館に呼んでなんとか一緒に…と再三頼んだがダメなので『女の一念…』とばかりEさんが帰ったあと自ら猿ぐつわを噛み手足を縛ってなけなしの一万五千円を奪われた…とトンダ人騒がせの演出?をやったもの。

ぶどう娘

◇…秋の味覚、ブドウをのせて甲州からブドウ宣伝隊が二十九日朝東京に着いた。例年より二、三割増しの六百万貫（山梨県）という大豊作に「うんと食べてうんともうけさせてもらおう」と産地勝沼町がキャラバン隊を組んで乗込んで来たもの。

◇…一行はそろいのカスリ、姉さんかぶり赤タスキと野趣豊かなブドウ娘二十名をはじめ宣伝係など総勢三十二名。

◇…東京、新橋両駅前で『論より証拠』と道行く人に無料でサービスしており、坊やに混っておじさん、お嬢さん達も盛んにほおばっていた。

◇…一行は二十九、三十の両日都内各デパートで勝沼から持って来た三百貫のブドウを一般に無料で配り合せて勝沼音頭、山梨音頭甲州音頭など郷土色豊かな踊りを披露する。

【写真はブドウのサービスをするブドウ娘＝新橋駅前にて】

鬼怒川も増水

温泉郷が水びたし

【宇都宮発】二十七日夜栃木県山岳地帯を襲った豪雨で塩谷郡藤原町付近の鬼怒川は最高十メ増水、鬼怒川温泉郷は二十八日午後二時ごろから各旅館の湯上用ポンプ室に浸水、三十二軒の旅館はポンプを撤去した。このため日曜で押しかけた三千のお客は入浴もできない一日を送った。なお川治から湯西川三依にいたる各道路は大小二十ヵ所のガケくずれで二十八日朝から交通途絶、復旧には三日ぐらいかかる。

最高七百人に一人

ため息 都営住宅抽選会

[illegible]

流れる汗をぬぐおうともせずに手ンと回る抽選機をじっと見つめる息づまるような会場風景。

神田駅前 NOチップ社交場 サロン松

【写真は都営住宅の公開抽選風景】

もに、スーツケースの品ぶれの手配、質屋の照会、捨てられる恐れのある書類の拾得者の発見、犯行目撃者の発見や車上盗の同一手口による前科者など洗っている。

なお、糸川教授は被害当時中央区銀座の料亭"おくむら"（経営者奥村ていさん）で食事中だったが、直ちに届出ようとせずそのまま帰宅。奥村さんから翌日『カバンが盗まれた』とたけ築地署に届出たため捜査は困難となっており、同教授に非難の声が起っている。

"日掛購買"で釣る

被害一千百万円 横領社長らを逮捕

横山 荻野

[illegible]

（一千百万円）はじめ加入者約[illegible]名にのぼっている。

盗難ロケット設計図を追及

糸川教授の指紋とる

[illegible]

福島長官 二度目の会談

砂川町問題政治解決へ

米軍立川基地拡張に反対する都下砂川町の紛糾は鳩山、安井会談、和田、浅沼両社書記長からの西田労相への申入れなど舞台は中央の政治的解決の段階に移ってきた。福島調達庁長官はこれらの情勢から公示期限の八月三十一日までを冷却期間とし、この間は強制測量はしないとのハラをきめ、二十九日午後一時から砂川町で地元代表と二回目の現地会談を行った。

この日の会談は砂川町反対同盟と労組共闘会議の合同本部会がかし地元側がこれに応ずるかどうか、また政治的解決に持ち込むにしてもなお相当の時間を要するものとみられている。

二十八日福島長官に電報で申入れた会見要求に応じたもので、長官としては❶公示期限の八月いっぱいは冷却期間とする❷九月一日以降の測量について本格的交渉に入りたい❸この交渉の可能性、交渉の進め方について地元の意向を確める、などを会談の目的としている。

したがってきょうの第三次会談は本格交渉のための予備会談だという態度を同長官はとっている。

あすのスポーツ △プロ野球 毎日対阪急（七時、後楽園）東映対トンボ（七時、駒沢）▽野球 アマチュア選手権（神宮）全国炭鉱（十時半、後楽園）△競馬 川崎（正午）

続 情炎の千代田城 (223)

岩崎栄　寺本忠雄画

荒浪や(三)

お静が流れ着いたところは、駿州志太郡焼津の海岸だった。助けてくれたのは、藤枝の博徒で目明しを兼ねる伝五郎というものだった。

夜みちだし、藤枝まではこの気息えんえんとした女をつれては行けない。伝五郎は子分を裸に剝ぎ、その着物を被せたお静を背負わした。

ブツブツこぼすのを叱りとばして、焼津の町へ引っ返し、兄弟ぶんで妾に小料理屋をやらしている蛤屋三吉のところへ、これを持ち込んで来た。

「なんともはや、ひでえことに相成り候だ」

医者だ、薬だ、粥だ、玉子だと、そぞろってえわけだったからな。

いや、まことに霊験あらたかな観音様だ。お礼詣りにもう一ぺん、ちょいと拝まして貰おうよ」

「あれッ――いやな兄はんだよ」

ゲラゲラと、野卑な大笑いに交じって、盃や箸の音が聞こえる。

お静はますます出そびれて、そこに立ちすくんでしまった、いや、這いすくみだ。

「ときにどうかな、あの玉ァ」

「どの玉だ」

「人形岩から兄きが拾って来たあの娘よ。大丈夫生きてるかい」

「あたしが宵にのぞいたときゃ、鼻のアタマに脂汗かいて眠ってたけど」

「大丈夫さ。二、三日したらピーンと生きっかえるさ。案外ありゃ

さっぱり売れぬレコード界

値上げがたゝる？

痛い、喫茶店とパチンコ屋の需要減
製作側と作家の不勉強も

今年は終戦以来はじめてのレコード界の不況といわれている。ことにこの夏は上昇する水銀柱と反対にレコードの売行は下降を辿るばかりである。各社とも吹込を大幅に制限しており、コロムビアでは四割、最近はヒット続きといわれるキングも内情は意外に苦しいらしく同じように減らしている、マーキュリーに至ってはこの八月の吹込みがわずかに六曲だけとは、嘘のようだが本当の話である。

ビクターは社の内外を、他社に比べて固め始めたが、これは東芝攻勢に備えるためと見られている。事実、東芝が邦楽盤の製作を開始したら、ビクター専属の芸術家はゴッソリ根こそぎされるであろうという見方が強い。この東芝攻勢に各社首脳部は戦々兢々たる有様だが、ある一部からは、このために沈滞したレコード界に新風を送るものとしている。だが、如何に各社が知恵を絞り、売らん哉の宣伝をしても、一挙に五十円の値上をして三百円という定価(マ社は据置)は大きなブレーキとなっている。勿論これには原料高やいろいろな原因もあったわけだが、少々高価でも便利なLP盤の登場

その売行に比べて、この暴に近かったようだ。

○…テレビ普及とラジオ公開番組の増加

ことにテレビが逐次普及……ラジオの公開番組が多く……

……パチンコ屋だといわれていた。朝からでガンガン音？を出し続け……パチンコ屋はそれだけ痛み……から需要も多かった訳だが、……パチンコ屋も単発になってから軒数も急減している。

○…一時の好景気に浮かれたレコード会社…○

喫茶店やミルクホールも昔からお得意様であった。だが最近はテレビが備えつけられ、裏町のチャチな喫茶店ですらLP盤や性能の良いラジオが客を迎えている。割高で家庭から敬遠され、パチンコ屋、喫茶店から逐次シャット・アウトされつゝあるレコードが売れなくなるのは当然でもある。そして、――最大の原因は一時の好調に浮かれたレコード会社、作家の不勉強が招来した結果であることを、残念ながら関係者は未だ認識していないようだ。『なあに、景気がよくなれば売れますよ』と一応は強気だが、景気がよくなればテレビが売れてくるだろう。

不勉強といわれる証拠に、どの歌を聞いてもみんな何処かで聴いたことのある節や調が混っている。たとえばマ社の『城ケ島物』は、白秋と雨情をミックスしたようなものであり、近々発売されるビ社のパラオに関係した歌は、昔キングでヒットした『パラオ恋しや』に二、三文字を入れ替えただけ。またマ社の作品には南洋に〝白夜〟があるという文句まで入っている。

これがカットされた場面

問題のラッセル第一回自主作品

……ら着ているものを片端から……で姉妹へプレゼントすると……変った役。最後に素ッ裸になっちまうわけだが、このシーン……アメリカで映倫の目に止って早速『この個所に関し、そ……まで上映された方がより倫……であるとお考えでしょう』というインギン皮肉な勧告……た。

○…余っぽど口惜しかったとみえ、くだんのスト嬢への断りの電話でラッセル姐御の声は震えて途切れがちだったとか。なおこの映画、『旅情』がふんだんに水の都ヴェニスの風景を見せているのに対し、こちらはパリのあらゆる名所を画面におさめ、ついでに衣裳はかの有名なディオール先生のデザインを願っている。【写真は左端がクレイン、右端ラッセル】

ャンダル一つ起したこともないのに、ハッタリ製作者ハワード・ヒューズと手を組んで問題の映画『ならず者』でデビュー以来、すっかり映倫のブラック・リストに載せられたラッセルである。ヒューズの映画ならまだしも自分たちの夫婦ではケンカする自信もない。そこで仕方なくこのストリッパーも、その踊りの場面も一切思い切ってカットした。この写真がそのシーンだが日本での上映分にもカットされている。

おしゃべり横丁

スポーツ局　――選手

シメシメ。また一つ就職口が増えた。

山本富士子の向うを張る？

自ら〝甘ったれの天邪鬼〟という

日比野恵子(新東宝)

……大映が引出して山本富士子なるスターを作り上げてしまったのが口惜しくてたまらないのが……ボン日比野恵子なのである。

それなのにこの三年、何故彼女は映画入りをしなかったか。このへんが彼女のヘソ曲がりの天邪鬼たる所以なのである。『そうねエ、アタクシは天邪鬼だわね。こんなネクレスやイアリングでもそうなのよ。他人がやってるようなものは絶対いや。だから前はよーくこういう店を見て歩いたけれどいまは

あまり興味がないの。それにアタクシ安いものが嫌いだから少々困るわネ』とおっしゃる。つまり、そんじょそこらのミスとはいささか違うというところなのだろう。

『と』いって彼女が、それだからお高いのだというわけではない。案外あけっぱなしで何でもズバズバいっちゃうから、こういうセリフも飛び出して来るというものだ。『映画界ってとってもこわいところとおどかされていたのでビクビクしていたのよ。それがとても親切でしょ。これならアタクシみたいな甘ったれの天邪鬼でも、何とかついていけるかなと思っているの』という。ところが、そこが映画界なんてものは、そんな簡単なものじゃないのである。

出『花真珠』の主役に引続いてこんどの『三等社員と女秘書』では高島忠夫、宇津井健、舟橋元と三人にほれられる大変な儲け役に扮してはいるのだが、さてかんじんの彼女の見せ場がない。だからせっかくのチャンスでも、これが到来になるとはいがいにいえないかもしれない。つまり一番難かしい時代であるわけだ。

『そ』うね、ツミキのように一歩、一歩積んでいく演技でなければいけないわね。とにかく何も判らないのよ、アタクシって』と最後にこういってニッコリ笑うとスーッと頭を下げた。なるほどミス・ニッポンの顔とスタイルはやっぱりアカ抜けている。(阿部豊濱)

都々逸

小沢扉太郎選

明日も天気だ占う下駄も 表が出ている入日雲　日本橋・宮坂しのぶ

煎餅布団に理屈が多く なって無沙汰をつづけてる　新宿・琴次郎

念を幾度もきっと押して すすめ上手に過ごす酒　赤羽・浜野浮舟

泣いた昔の夢から見れば 勿体ないような昨日今日　宇都宮・酔楽老人

ゆうべから怒り通しているのも辛い 背中合せの痩我慢　墨田・君福

はと笛

昨日が目にたく海の家 たたむ浴衣に潮の香しみて　選者

▽…民芸の津村悠子は春の『ヴィルヘルム・テル』公演の直後から体の調子がおかしくなり、胃下垂だとか、肝臓が悪いとかでしばらく休養していたが、やっといくらか良くなったところガス風呂で火傷。……

東京の餃子の元祖

味と親切で売る『餃子会館』

―新宿都電終点ジューキミシン横―

餃子は本当にニンニクが入るのか入らないのか。こんな議論に口角泡を飛ばしたが、かんじんの餃子舗のマスターの答えがアイマイ。そんな餃子はきっと味もよくないだろう。ここで答えるのは簡単だが、新宿都電終点の『餃子会館』の福田社長に聞くといい。何しろ東京で戦後一番始め餃子店を開いた人だ。餃子については、この人の意見が最も確かだし味も

絶対東京一。大連中学の卒業生で世話好きな人格者だから戦後現地で消息を絶った人々の名簿を集めて既に十万人分あるという。ラジオの〝尋ね人〟が終った今、東京で得る唯一の貴重な資料だ。

“お茶いかが？”と聞いたのは彼氏の方だが…。そのとき彼女は〝あら？〟といいたげな表情で彼氏を覗きみたのである。彼氏が内心〝しまった〟と思ったのは当然、近頃の女性はカクテルぐらい平気で飲む。が、

場所は新宿、さて女性を、しかも美しいレディを案内してもいいバーとなるとちょっと思いつかぬ。あれやこれやと胸に数え上げているうちに思い出したのが三越裏改正大通りの『ローランド』だった。第一に上品、レディが独りで入ってもおかしくない柔かい雰囲気、二人づれで安心して語り合えるバーだった。しかも女性向きのローランドカクテルなどうまい酒が50円。その他ハイボール50円、トリス40円、コーヒーはクラッカーつき60円という安い店である。

粋人の集る酒処

神田西口駅前『三福』

神田駅西口前の『三福』は純日本趣味の酒亭である。酒は灘、秋田、新潟など日本中の一流銘柄品はたいがい揃っている上に、料理やつまみも気が利いた味。だから客もアプレの青年は殆どいないが会社の重役さんタイプの紳士や、商家の旦那さんなどが圧倒的に多い。

二十名ばかりいる女性も和服姿の芸達者揃い。特にとしえさん、時子さん、あやさん、加代さん、葉子さんなど、歌わせても踊らせてもなかなか堂に入ったもので、名取り級の人も二、三人はいるという。一階はテーブルとカウンター式になっているが、二階には粋な造りの小部屋もあるから、宴席に利用すれば芸者不要のお遊び天国に早変わりする。

雰囲気、酒や料理の味がいい割には値段は安い。ビール百八十円、一級百十円、絶対ノーチップ。江戸前の酒と女でなければ気のすまぬ中年紳士向きの酒亭といっていいだろう。

不景気を知らぬ店

黒い瞳の奥に光る情熱

サービス喫茶の決定版『黒水仙』

銀座西四丁目並木通りの『黒水仙』は、シックでモダンなサービス喫茶サロンである。

濃緑を基調とした色彩に淡い光が柔かく溶け、広いスペースを浮き出させるようにしてある設備のセンスもいいが…。それより、若い男性の心をトキメカスのは二十数人の女性であろう。『黒い水仙』など実在するかどうかは別として、もしこの女性たちを花に例えるならば、そう呼ぶよりほかはないと思う程、落ついてはいるが瞳の奥にキラリと光る情熱、シックで上品で、しかもあやしく漂うお色気など、銀座NO1級と誰でも思うに違いない。

レコードの音響はいいし、彼女たちの話題も豊富。もし、二人の心に火が灯れば静かに踊れるフロアも広い。サービス料二割のほかは全て普通の珈琲店並みの値段で、ゆっくりネバレるサービス喫茶の白眉である。ビール百円、クリームケーキ百円という驚く安さだ。